

## **MODELO DE TCC\***

**ATENÇÃO: ESSA PÁGINA TEM FINS INFORMATIVOS E DEVE SER DELETADA ANTES DA ENTREGA DO TRABALHO**

Todos os textos apresentados neste documento com fundo amarelo são EXPLICATIVOS portanto, deve ser apagado depois de lidas as considerações.

O corpo do texto, tanto da introdução quanto dos capítulos, deve seguir a formatação definida pelas diretrizes da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) para textos acadêmicos. A formatação do seu trabalho deve seguir estilo de fonte Arial (tamanho 12 *pt*), espaçamento entrelinhas de 1,5 cm (padronizar parágrafos com 0 *pt* antes e 0 *pt* depois) e na primeira linha de cada parágrafo inserir o recuo de 1,25 cm. O alinhamento do texto deve estar em justificado as exceto referências e título das seções, que são alinhados à esquerda.

A paginação (números das páginas) deve ser fixado no canto superior direito, iniciando a contagem na capa com o número 0 e aparecendo SOMENTE a partir da página de introdução, seguindo formatação inserida no presente modelo.

As margens superior e esquerda devem possuir 3 cm e inferior e direita 2 cm.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Michelotti Bettoni

**\*Elaborado por Victor Verissimo Cardoso Lima e Marcelle Michelotti Bettoni.**

GOVERNO DO ESTADO DO PARANÁ  
SECRETARIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO  
CENTRO ESTADUAL DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL NEWTON FREIRE MAIA  
CURSO TÉCNICO [NOME DO CURSO]

NOME COMPLETO DO ALUNO 1

NOME COMPLETO DO ALUNO 2

NOME COMPLETO DO ALUNO 3

NOME COMPLETO DO ALUNO 4

[LETRAS MAIÚSCULAS E ORDEM ALFABÉTICA]

TÍTULO DO TCC [LETRAS MAIÚSCULAS]: Subtítulo, se houver [letras  
minúsculas]

CEEP NFM - Victor Veisinho e Marcelle Bettoni

NOME COMPLETO DO ALUNO 1

NOME COMPLETO DO ALUNO 2

NOME COMPLETO DO ALUNO 3

NOME COMPLETO DO ALUNO 4

**[LETRAS MAIÚSCULAS E ORDEM ALFABÉTICA]**

TÍTULO DO TCC **[LETRAS MAIÚSCULAS]**: Subtítulo, se houver **[letras minúsculas]**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso Técnico **[Nome do Curso]** do Centro Estadual de Educação Profissional Newton Freire Maia, como requisito parcial para obtenção do título de Técnico em **[Nome do Curso]**.

Orientador: **[Nome do Orientador]**

Coorientador: **[Nome do Coorientador]**, se houver.

**PINHAIS**

**2025**

**NOME E SOBRENOME DO(S) ALUNO(S) [LETRAS MAIÚSCULAS E ORDEM ALFABÉTICA]**

**TÍTULO DO TCC [COM LETRAS MAIÚSCULAS]: Subtítulo, se houver [com letras minúsculas]**

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso Técnico de [Insira o Nome do Curso] do Centro Estadual de Educação Profissional Newton Freire Maia como requisito parcial para obtenção do título de Técnico em [Insira o Nome do Curso].

Orientador (a): [Nome do Orientador]  
Coorientador (a): [Nome do Orientador] se houver\*.

Pinhais, \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_.

BANCA EXAMINADORA

---

Prof. [Nome do Orientador]

Bel. (Bacharel) ou Lic. (Licenciatura) [Nome do Curso de graduação], Dr. (Doutor),  
Me. (Mestre) ou Esp. (Especialista) [Nome do Curso de pós-graduação]  
Centro Estadual de Educação Profissional Newton Freire Maia

---

Prof. [Nome do Professor Avaliador 1]

Bel. (Bacharel) ou Lic. (Licenciatura) [Nome do Curso de graduação], Dr. (Doutor),  
Me. (Mestre) ou Esp. (Especialista) [Nome do Curso de pós-graduação]  
Centro Estadual de Educação Profissional Newton Freire Maia

---

Prof. [Nome do Professor Avaliador 2]

Bel. (Bacharel) ou Lic. (Licenciatura) [Nome do Curso de graduação], Dr. (Doutor),  
Me. (Mestre) ou Esp. (Especialista) [Nome do Curso de pós-graduação]  
Centro Estadual de Educação Profissional Newton Freire Maia

## AGRADECIMENTOS [OPCIONAL]

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção).

Inserir texto aqui.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## RESUMO

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). O resumo é a síntese do TCC, iniciado com o tema principal do trabalho. Na sequência, deve-se indicar o gênero do estudo (experimental, estudo de caso, análise da situação, etc.), o objetivo geral, a metodologia (incluindo local e período da pesquisa, se necessário), os resultados e as conclusões, em um parágrafo único, na terceira pessoa do singular, com frases claras e objetivas, sem emitir opiniões ou desdobramentos explicativos. O resumo deve ter entre 150 e 500 palavras, sem citações, símbolos, contrações ou fórmulas. O título "RESUMO" deve ser centralizado, em letras maiúsculas, negritadas e tamanho 12 pt. O texto do resumo, após um parágrafo em branco do título, deve ser justificado, sem recuo na primeira linha, digitado em espaço simples e na mesma fonte do corpo do trabalho (Arial ou Times New Roman, tamanho 12). As palavras-chave (após um parágrafo em branco do texto), de 3 a 5 palavras mais representativas do conteúdo do TCC, devem ser organizadas em ordem alfabética, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto, alinhadas à margem esquerda, sem recuo de parágrafo. Espaço de 1,5 cm do resumo para inserir as palavras-chave (como demonstrado nesta seção).

**Palavras-chave:** Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3; Palavra 4.

CEEP NFM - Victor Verissimo

## ABSTRACT

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). [Deve ser feita a tradução do resumo para a língua estrangeira (Inglês)]. Espaço de 1,5 cm do resumo para inserir as palavras-chave (como demonstrado nesta seção).

**Keywords:** [Word 1; Word 2; Word 3; Word 4]

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## LISTA DE FIGURA

<b>Figura 1 – Planta baixa do viveiro .....</b>	<b>19</b>
---	-----------

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). Se for utilizadas figuras essa lista torna-se obrigatória. A lista de Ilustrações deve ser adicionada de forma automática no Word/Doc/Office 365 no ícone Índice de Figuras. Deve ser texto justificado e deve conter a página em que se encontra a figura.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Beto

## LISTA DE TABELA

**Tabela 1-** Tabela de materiais. .... 19

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). Se forem utilizadas tabelas essa lista torna-se obrigatória. A lista de Tabelas deve ser adicionada de forma automática no Word/Doc/Office 365 no ícone Índice de Ilustrações. Deve ser texto justificado e deve conter a página em que se encontra a tabela.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettencourt

## LISTA DE SIGLAS

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção).

Exemplo:

ABNT – Associação Brasileira de Normas Técnicas

Deve conter todas as siglas utilizadas no decorrer do texto.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## SUMÁRIO

<b>1</b>	<b>INTRODUÇÃO</b> .....	<b>12</b>
<b>2</b>	<b>OBJETIVOS</b> .....	<b>13</b>
2.1	OBJETIVO GERAL.....	13
2.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	13
<b>3</b>	<b>REVISÃO DE LITERATURA</b> .....	<b>14</b>
<b>4</b>	<b>MATERIAL E MÉTODOS</b> .....	<b>17</b>
<b>5</b>	<b>RESULTADOS E DISCUSSÃO</b> .....	<b>18</b>
<b>6</b>	<b>CONSIDERAÇÕES FINAIS</b> .....	<b>20</b>

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## 1 INTRODUÇÃO

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção).

Introdução é a parte do trabalho em que o assunto é apresentado como um todo, sem detalhes. Trata-se do elemento explicativo do autor para o leitor.

A introdução deve estabelecer o assunto, definindo-o sucinta e claramente, sem deixar dúvidas quanto ao campo e ao período abrangidos e incluindo informações sobre a natureza e a importância do problema.

Deve referir-se aos tópicos principais, dando o roteiro ou a ordem de exposição (entretanto, na introdução não são mencionados os resultados obtidos, o que acarretaria desinteresse pela leitura integral do texto). Mostra claramente o propósito e o alcance do relatório. Indica as razões da escolha do tema. Apresenta o problema e as hipóteses que conduziram a realização. Parágrafo introdutório sobre o assunto do trabalho.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## 2 OBJETIVOS

### 2.1 OBJETIVO GERAL

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). Objetivo é o resultado final que a pesquisa se propõe a atingir. É uma **ação que visa responder o problema**, indicando o que se quer conhecer, medir ou provar durante a pesquisa. O objetivo também deve **mostrar a contribuição que se pretende alcançar**. O objetivo geral, assim como os objetivos específicos, deve ser formulado com clareza e em forma de frase, iniciando sempre com o verbo no infinitivo (exemplos: acompanhar, analisar, comparar, comprovar, classificar, contrastar, demonstrar, discutir, descrever, definir, diferenciar, construir, formular, medir, promover).

### 2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção);
- Os objetivos específicos representam as ações necessárias para atingir o objetivo geral;
- específico – descreve as ações e etapas, detalhadas passo a passo, para atingir o objetivo geral;
- Apresentar ao menos três objetivos específicos.

### 3 REVISÃO DE LITERATURA

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). É o elemento que faz referência (citação) a trabalhos anteriormente publicados. Menciona o sobrenome dos autores ao longo do texto ou em notas e, obrigatoriamente, nas referências (neste momento de modo completo); oferece base para derivação das hipóteses e a explicação de sua fundamentação, quando for o caso.

A citação é a reprodução de um trecho ou ideia de um autor, que deve ser devidamente referenciada. Ela é essencial para evitar o plágio e garantir a qualidade e credibilidade dos trabalhos acadêmicos.

As citações podem aparecer no texto (forma mais usual) ou em notas de rodapé, como complemento ou esclarecimento de informações que não se encaixam bem no corpo do texto. Segundo a ABNT, as citações podem ser indireta, direta e citação de citação.

Indiretas: Resumo ou paráfrase das ideias do autor, usando suas próprias palavras, mas sempre com a referência à fonte. Exemplo: Conforme Oliveira (2019), a metodologia aplicada influencia os resultados.

Diretas: Transcrição literal das palavras do autor, divididas em:

- **Curta:** Até 3 linhas, inserida entre aspas no texto. Exemplo: "A pesquisa é fundamental para a construção do conhecimento" (OLIVEIRA, 2019, p. 15).
- **Longa:** mais de 3 linhas, em bloco, com recuo de 4 cm da margem esquerda, sem aspas, espaçamento simples e em fonte 10
- **Citação de Citação:** Quando se menciona um trecho de um documento ao qual não se teve acesso, mas que foi conhecido por meio de outro documento. Deve ser utilizada apenas quando não é possível acessar o texto original. A formatação deve ser: sobrenome do autor original, data, seguido da expressão "citado por" ou "apud" e o sobrenome do autor do documento consultado, data.

Deve ser transcrita da seguinte maneira: sobrenome do autor do documento original, data, seguido da expressão citado por ou *apud sobrenome* do autor da obra consultada, data.

A obra consultada deve ser listada nas referências. Opcionalmente pode-se mencionar os dados do documento original em nota de rodapé. As citações podem ser apresentadas de duas maneiras:

• **Na Sentença:** Quando a autoria é mencionada na própria frase, deve ser indicada em letras maiúsculas (primeira letra) e minúsculas, com a data entre parênteses.

• **Pós-Sentença:** Quando a autoria é indicada após a ideia, deve ser apresentada em letras maiúsculas (primeira letra) e minúsculas, seguida da data entre parênteses.

**Em citação de um autor:** Em citação com um autor, o sobrenome deve ser escrito com letra maiúscula (primeira letra) e minúsculas, seguida da data.

**Em citação com dois autores:**

na sentença: sobrenomes separados pela conjunção **e**, escritos com letra maiúscula (primeira letra), seguida da data.

pós-sentença: sobrenomes separados por ponto e vírgula, com letras maiúsculas (primeira letra), seguida da data.

**Em citação com três autores:** a sentença: primeiro sobrenome separado por vírgula, segundo sobrenome separado do terceiro pela conjunção **e** com letras maiúscula (primeira letra), seguida da data

pós-sentença: sobrenomes separados por ponto e vírgula, com letras maiúsculas (primeira letra).

**Em citação com mais de três autores:** Indicar o primeiro seguido da expressão latina *et al.* (do latim *et alii*), que significa “e outros”, em Itálico.

**Documentos sem data:** Deve-se indicar uma data aproximada entre colchetes.

**Entidade:** Em citação de documentos cuja responsabilidade intelectual é uma entidade observar:

a) quando se tratar de órgão do poder público federal, estadual e municipal, a jurisdição deve ser indicada; se necessário, indicar a unidade subordinada;

b) sociedades, organizações, instituições e entidade de natureza científica, artística ou cultural, o nome da entidade deve ser escrito por extenso; se necessário, indicar a unidade subordinada;

c) o nome da mesma deve ser citado primeiramente escrito por extenso, seguido da sigla entre parênteses, nas citações subsequentes, pode-se mencionar apenas a sigla.

**Informação verbal e/ou informal:** Em citação proveniente de informação verbal e/ou informal (palestra, debate, comunicação pessoal e entrevista não

publicada), acrescentar após a citação a expressão informação verbal entre parênteses e referenciar os dados disponíveis somente em nota de rodapé indicando o tipo de informação.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

#### 4 MATERIAL E MÉTODOS

Espaçamento de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção).

##### **COMO FOI REALIZADA A PESQUISA?**

Verificar, no manual de normas do CEEP NFM, os tipos de pesquisas apresentadas. A metodologia é a parte do trabalho que engloba e demonstra todos os passos, os métodos, as técnicas, os materiais, a definição da amostra/universo e a análise dos dados que serão empregados na elaboração da pesquisa.

Deve responder às seguintes perguntas: Onde e quando foi realizado? (Local e data/período onde/quando foi realizado o experimento ou feita a coleta de dados); com quê? (Todos os materiais/recursos que foram utilizados, incluindo recursos humanos); como? (Quais procedimentos foram utilizados, tais como técnicas, protocolos, recomendações etc. de forma detalhada) e com quanto? (quando for o caso, recurso financeiro necessário).

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcela Betttoni

## 5 RESULTADOS E DISCUSSÃO

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). Os dados obtidos devem ser apresentados de forma clara e precisa, retomando o objetivo geral da pesquisa e relacionando-o com os resultados obtidos, que devem ser organizados de maneira objetiva e sem interpretações pessoais, podendo ser acompanhados por tabelas, gráficos, quadros ou figuras com valores estatísticos, para maior clareza. Além disso, os dados experimentais podem ser analisados e relacionados com os principais problemas que existam sobre o assunto, o que dará subsídios para a conclusão.

Na discussão, os resultados devem ser analisados em relação ao problema da pesquisa e ao embasamento teórico da revisão de literatura. Dessa forma, recomenda-se: justificar a escolha do tema da pesquisa; relacionar causas e efeitos observados; esclarecer exceções e contradições; indicar as aplicações e limitações teóricas e práticas dos resultados obtidos; ressaltar os aspectos que confirmem ou modifiquem significativamente as teorias estabelecidas, apresentando novas perspectivas para a continuidade da pesquisa.

Quando utilizar elementos gráficos (figuras, imagens, tabelas, quadros e equações) devem ser tituladas em ordem sequencial de utilização, estar no corpo do trabalho e devem ser citadas no texto como os exemplos abaixo.

*Exemplo 1 (chamada de elementos gráficos no texto):*

“Na Tabela 1, abaixo, estão relacionados os materiais necessários para a restauração do viveiro.”

*Exemplo 2 (chamada de elementos gráficos no texto):*

“Os materiais necessários para a restauração de viveiros estão relacionados abaixo (TABELA 1).”

Os elementos gráficos devem estar separados do restante do texto por espaço de 1,5 cm antes e depois e centralizados. Devem possuir título na parte superior (com fonte Arial tamanho 12 pt centralizado) e fonte na parte inferior (com fonte Arial 10 pt alinhado à esquerda). Verificar exemplos abaixo.

Exemplo 3 (tabelas e quadros):

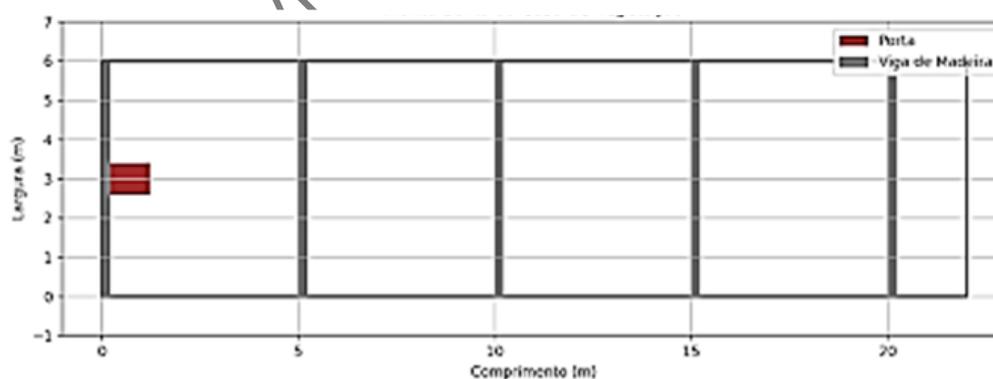
**Tabela 1.** Materiais utilizados para construção do galpão.

Item	Custo Unitário		Unidade	Custo Total(R\$)
	(R\$)	Quantidade		
Vigas de Madeira (6m)	60	4	unidades	240
Vigas de Madeira (4m)	40	6	unidades	240
Pregos	0,1	500	unidades	50
Cobertura Plásticas	4	84	m <sup>2</sup>	336
Cortinas Plásticas	4	84	m <sup>2</sup>	336
Tela Antiafídios	5	84	m <sup>2</sup>	420
Dobradiças	10	4	unidades	40
<b>Total:</b>				<b>1662</b>

Fonte: Os Autores, 2024.

Exemplo 4 (figuras e imagens):

**Figura 1.** Planta baixa do viveiro



Fonte: Os autores, 2024.

Exemplo 5 (equações): A numeração pode ser adicionada inserindo caixa de texto

$$x = a + b \quad (1)$$

## 6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). É a recapitulação sintética dos resultados obtidos e pode apresentar propostas e sugestões em razão dos dados coletados e discutidos. Deve conter a análise final técnica, a contribuição do estudo realizado para a aprendizagem do autor, o desenvolvimento do curso técnico, da instituição e/ou do município.

Começar retomando qual era o problema da pesquisa, o objetivo geral, outras informações relevantes e que não foram mencionadas em materiais e métodos, bom como na discussão de resultados.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni

## REFERÊNCIAS

Espaço de 1,5 cm do título para iniciar o texto (como demonstrado nesta seção). As obras citadas no corpo do texto deverão estar listadas em ordem alfabética, pelo último sobrenome do primeiro autor, em ordem cronológica, e conter os nomes de todos os autores. As referências devem ser apresentadas da seguinte maneira:

- a) com o título REFERÊNCIAS centralizado, com letras tamanho 12, maiúsculas negritadas;
- b) com um espaço de 1,5, separando o título da lista propriamente dita;
- c) o alinhamento é feito pela margem esquerda;
- d) entrelinhamento simples (1 cm);
- e) ordem alfabética.

*Exemplo:*

ABUD, A. P. R. **Ação in vitro do medicamento homeopático canova em células de medula óssea de camundongos**. 2005. 86 f. Dissertação (Mestrado em Biologia Celular e Molecular) – Setor de Ciências Biológicas, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 2005. Disponível em: <<http://hdl.handle.net/1884/34054>> Acesso em: 5 out. 2014.

ADAMS, F.; LAUDGHLINI, G. **Uma biografia do universo: do big-bang à desintegração final**. Rio de Janeiro: Zahar, 2001.

ALMEIDA, C.; MONTEIRO, M. Descrição de duas novas espécies (Homóptera). **Revista Brasileira de Zoologia**, Curitiba, v. 9, n. 1/2, p. 55-62, mar./jun. 1992.

ANDRE, E. **Avaliação do edema inflamatório causado pelo veneno da *Loxosceles intermedia* (aranha-marrom)**. 66 f. Monografia (Especialização em Fisiologia) – Setor de Ciências Biológicas, Universidade Federal do Paraná, Curitiba, 1998.

BITAR, O. Y.; ORTEGA, R. D. E. Gestão ambiental. In: OLIVEIRA, A. M. de;

BRITO, S. N. A. de (Ed.). **Geologia de engenharia**. São Paulo: ABGE, 1998. p. 499-508.

CONGRESSO BRASILEIRO DE REPRODUÇÃO ANIMAL, 9., 1991, Belo Horizonte. **Anais...** Belo Horizonte: Colégio Brasileiro de Reprodução Animal, 1991.

QUEIRÓS, E. de. **Os maias**. Disponível em: <<http://www.bibvirt.futuro.usp.br/textos/ autores/ecadequeiros/osmaias/osmaias/html>>. Acesso em: 28 ago. 2003.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARANÁ. Setor de Ciências Biológicas. **Bioquímica**: aulas práticas. Curitiba: Scientia et Labor, 1988.

CEEP NFM - Victor Verissimo e Marcelle Bettoni